

ZAŁĄCZNIK NR 1

1. Imię i nazwisko autora pracy lub lidera zespołu (w przypadku pracy zbiorowej):

.....

2. Wiek:

.....

3. Telefon kontaktowy lub adres mailowy:

.....

4. Autor książki:

.....

5. Tytuł książki:

.....

6. Umieszczenie w tekście (rozdział, strona wers wiersza, wydawnictwo, wydanie, rok wydania):

.....

.....

7. Nazwa obiektu/panoramy w Jedlinie-Zdroju znajdującej się na pracy plastycznej:

.....

8. Zgoda opiekuna prawnego*

Ja, niżej podpisany/a [imię i nazwisko] oświadczam, że jestem przedstawicielem ustawowym małoletniej/małoletniego [imię i nazwisko] i wyrażam zgodę na wzięcie przez nią/niego udziału w konkursie plastycznym pt. "Świat książki widziany oczami czytelnika"

podpis przedstawiciela ustawowego

9. Prawa autorskie*

Uczestnik oświadcza, iż jest jedynym autorem pracy konkursowej, oraz że praca konkursowa nie narusza dóbr osobistych, praw, w szczególności praw autorskich ani pokrewnych osób trzecich, w tym nie zawiera elementów mogących być uznanymi za wulgarne, niemoralne, sprzeczne z dobrymi obyczajami lub promujące alkohol, narkotyki, przemoc lub inne zachowanie sprzeczne z prawem, elementów mogących naruszać ogólnie przyjęte normy, w szczególności obrażać uczucia religijne, stanowić wyraz dyskryminacji, itp. W przypadku, jeżeli praca konkursowa zgłoszona przez Uczestnika do Konkursu stanowi utwór, w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Uczestnik oświadcza, iż przysługują mu autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej, w zakresie niezbędnym do udzielenia licencji i przeniesienia praw, jak również, że odpowiedź konkursowa nie stanowi opracowania w rozumieniu ww. ustawy.

Organizator w związku z przyznaniem nagrody i z chwilą jej przekazania na zasadzie art. 921 § 3 k. c. nabywa pełne prawa autorskie majątkowe do pracy konkursowej zgłoszonej przez Uczestnika będącego zdobywcą miejsca premiowanego nagrodą na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili przekazania nagrody, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, a w szczególności:

- A. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy konkursowej dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- B. w zakresie obrotu oryginałami pracy konkursowej albo jej egzemplarzami, na których ją utrwalono – wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu oryginału albo egzemplarzy,
- C. w zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej w sposób inny niż opisany w pkt a) lub b) – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, publiczne udostępnienie jej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, nadawanie za pośrednictwem stacji telewizyjnych naziemnych, w tym za pośrednictwem satelity, reemitowanie, rozpowszechnianie w prasie, w sieci Internet, w tym plakatach wielkoformatowych oraz we wszelkich innych formach komunikacji, promocji, reklamy, oznaczania i produkcji towarów,
- D. wykorzystanie dla potrzeb prowadzenia promocji i reklamy Organizatora, w tym w formie reklamy prasowej, telewizyjnej, kinowej, zewnętrznej i internetowej, na dowolnych stronach i domenach internetowych i w serwisach mobilnych, w materiałach i gadżetach promocyjno-reklamowych, i innych formach promocji na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w niniejszym ust.,
- E. wykonywanie i zezwalanie na wykonywanie autorskich praw zależnych na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w niniejszym ustępie (rozporządzanie, wykonywanie i korzystanie z praw zależnych/opracowań wraz z prawem do udzielania takich zezwoleń osobom trzecim).

Uczestnik, z chwilą uzyskania nagrody, przenosi na Organizatora prawo zależne do pracy konkursowej, w tym prawo do zezwalania na korzystanie i rozporządzanie z opracowań pracy konkursowej w dowolny sposób, w części i całości, na polach eksploatacji wskazanych w ustępie powyższym, jak też udziela zezwolenia na korzystanie i rozporządzanie z takiego opracowania, w tym bez podawania imienia, nazwiska twórcy i tytułu pracy. Uczestnik oświadcza, że nie zachowuje prawa do zezwalania na wykonywania autorskiego prawa zależnego do pracy konkursowej. Uczestnik zobowiązuje się nie wykonywać swoich osobistych praw autorskich względem Organizatora w szczególności w zakresie nadzoru i upoważnia Organizatora do wykonywania autorskich praw osobistych w jego imieniu.

Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystanie zgłoszonej do konkursu pracy konkursowej przez Organizatora na potrzeby konkursu, w tym na publiczne udostępnienie, w szczególności na profilu Organizatora na portalu społecznościowym Facebook, wyświetlanie i powielanie pracy w dowolnej technice, na zasadzie nieodpłatnej licencji niewyłącznej na polach eksploatacji wskazanych powyżej. Uczestnik wyraża zgodę, żeby praca konkursowa zamieszczona na profilu Organizatora na portalu społecznościowym Facebook była rozpowszechniana z oznaczaniem imieniem i nazwiskiem Uczestnika.

podpis przedstawiciela ustawowego

10. Wizerunek

Niniejszym wyrażam zgodę na publikację wizerunku Uczestnika konkursu na profilu Organizatora na portalu społecznościowym Facebook oraz na innych portalach internetowych związanych z działalnością Organizatora w związku z udziałem w konkursie.

podpis przedstawiciela ustawowego

*Zgody oznaczone gwiazdką są obowiązkowe